

LIVE
EXPERIENCE

MUSICA

ARTE

FOTOGRAFIA

VIDEO

EDIZIONE
2025

JAZZ VISIONS

CUNEO • OSTANA • PAESANA
PINEROLO • REVELLO • VERZUOLO



€12,00 Ingresso

€10,00 Ridotto
(fino a 18 anni e oltre i 65)

ABRAHAM REUNION

feat. Japhet
Boristhène

12 aprile 2025

Sabato, ore 21:00

PINEROLO

Teatro Sociale

Cynthia Abraham VOCE

Clélya Abraham PIANO

Zacharie Abraham

CONTRABBASSO

Japhet Boristhène BATTERIA

I fratelli Abraham sono Zacharie, contrabbassista, Cynthia, cantante e Clélya, pianista. Cresciuti in una famiglia di musicisti, si esibiscono sul palco con grande complicità, condividendo una visione comune del jazz e della musica in generale: un universo generato dall'incrocio con la cultura caraibica, il jazz e la musica classica, dove la danza creola flirta con la chanson francese e la mazurka incontra le congas.

Le loro composizioni sono profondamente radicate nella tradizione africana e ci accompagnano in un viaggio guidato da un'energia solare.

3 modalità di prenotazione e acquisto biglietti:

•Scrivi e indica se interi o ridotti, a:

biglietteria.sociale.pinerolo@gmail.com

•Acquista su **Viva Ticket**

•Acquista la sera dello spettacolo,
alla **biglietteria del teatro** dalle ore 19,30

Ingresso libero

BUCHER
municipal

MARTINALE QUARTET

con Stefano Cocco Cantini
e L'Orchestra da Camera
del Conservatorio "Ghedini" di Cuneo

21 giugno 2025 Sabato, ore 21:00
REVELLO Officine Giletta

Anteprima del CD *Invisible Cities*

Luigi Martinale PIANOFORTE, COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO
Stefano Cocco Cantini SAX TENORE E SOPRANO
Yuri Goloubev CONTRABBASSO | **Zaza Desiderio** BATTERIA

Mostra dello scultore **Enrico Challier**

Mostra fotografica di **Giorgio Vergnano**
e **Marco Balcet**



Nuovo repertorio per un debutto d'eccezione!

Il Quartetto di Luigi Martinale festeggia il decimo anno di attività unendosi all'Orchestra da Camera del Conservatorio "G.F. Ghedini" di Cuneo, con un omaggio alla figura di Italo Calvino, scomparso 40 anni fa, fonte di ispirazione, con i suoi racconti, di nuove situazioni musicali in cui il jazz e il mondo classico vanno a confondersi in un gioco di rimandi suggestivi.

VIOLINI

Luca Madeddu | Anna Peano
Elena Ghione | Enrica Bergalla
Elisa Monetto | Marta Botta
Enrica Ottobrina | Luca Costantino

VIOLONCELLI

Davide Ciruolo | Sofia Artioli

Veronica Gnola **FLAUTO**
Sara Barroero **CLARINETTO**
Maddalena Donini **CORNO**

VIOLE

Stefania Tortora | Marcella Scalvini
Ludovica Ciafardone

Bruno Mosso **DIRETTORE**



Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"

 **MINISTERO
DELLA
CULTURA**

**PER CHI
CREA**

SIAE DALLA
PARTE
DI CHI
CREA



DONNE DI MUSICA E DI LEGNO

mostra dello scultore Enrico Challier

21 giugno 2025 Sabato ore 21:00

REVELLO Officine Giletta

WORK IN PROGRESS

come nasce la mostra di Enrico Challier
fotografie di Giorgio Vergnano e Marco Balcet





Biglietto unico
per i due concerti
€12.00 Ingresso
€10.00 Ridotto
(fino a 18 anni e oltre i 65)
Gratuito
Studenti

Venerdì 11 luglio 2025

Antico borgo medievale di
VILLA DI VERZUOLO (CN)

“RHYTHM TRAVELERS”

ore 18:30

Sagrato dell'Antica Chiesa
dei S.S. Filippo e Giacomo

Benjamin Newton CHITARRA
Sebastiano Dotta CHITARRA
Nicolò Stalla CONTRABBASSO

Il ritmo rimane una delle componenti principali
del jazz, ti prende e ti porta immediatamente in
mondi lontani. E si può viaggiare, senza spostarsi...



Castello dell'antico borgo medievale ore 21:30

“SORGENTE”

Tino Tracanna SAXES
Marco Pasinetti CHITARRA
Leonardo Gatti VIOLONCELLO
Filippo Sala BATTERIA

“...un'unica sorgente in cui storie, melodie,
profumi e armonie del pianeta siano ancora
materia infinita per la voce dei poeti che
le cantano”. Melodie, poliritmie, antichi canti
per un insolito organico che si muove intorno
all'essenza del suono e ai confini dei linguaggi.
Composizioni originali, improvvisazione e citazioni
nobili per i quattro musicisti che tessono dialoghi
intorno al babelico caos del mondo di oggi.

Tino Tracanna è uno dei musicisti più importanti
della scena italiana, collabora da più di 30 anni
con Paolo Fresu, ha fatto parte del Quartetto
di Franco D'Andrea, per molti anni è stato capo
Dipartimento Jazz del Conservatorio “Verdi”
di Milano. Sterminata la sua discografia.

Possibilità di cenare nel parco del castello:
menù e prenotazioni su www.villadiverzuolo.it



Concerto all'alba

16 agosto 2025
OSTANA (CN)

Doppio concerto per un appuntamento che ormai è tradizione.

Trovarsi in uno dei luoghi più belli e panoramici della Val Po, con l'imponente massiccio del Monviso in primo piano, mentre il sole sorge tra le suggestioni sonore è un'esperienza sensoriale difficile da descrivere.

€15,00 Ingresso

€12,00 Ridotto
(fino a 18 anni e oltre i 65)

L'evento fa parte del progetto

TRASFORM-AZIONI: A PASSO DI JAZZ

a cura dell'Associazione nazionale I-Jazz

Oltre 50 eventi tra giugno e ottobre, 20 percorsi da esplorare a passo lento, 35 tra associazioni, comuni ed enti coinvolti tra Nord, Centro e Sud Italia. Un progetto che unisce il cammino con produzioni speciali, concerti, visite guidate, incontri e la creazione di un podcast di narrazione identitaria curato dalla giornalista di Radio 3 Valentina Lo Surdo, capace di raccontare il territorio italiano attraverso la musica jazz e il trekking.



SEGUE 



STEP 1 ore 06:32

OSTANA Pian da Charm, 1620 m s.l.m.

FRATELLI BOTTASSO

Nicolò Bottasso VIOLINO, VIOLINO TENORE D'AMORE

Simone Bottasso ORGANETTO

Grazie alla capacità di fondere le loro radici alpine in opere innovative, creano una musica popolare utopica del XXI secolo, con melodie incantevoli e sperimentazioni, abbattendo confini stilistici. Ogni performance, caratterizzata da un'elettrizzante presenza scenica, narra storie ed esprime emozioni.



STEP 2

COLAZIONE SUL PRATO

offerta dalla cooperativa **Viso a Viso**
& Rifugio Galaberna di Ostana

STEP 3

ESCURSIONE DI 40 MINUTI

su sentiero pianeggiante con arrivo
in loc. La Vardetta, Paesana, 1576 m s.l.m.

+ CONCERTO ORE 10:30

VERTICE

Christian Alasia CHITARRA ELETTRICA

Amedeo Saluzzo BASSO ELETTRICO

Lorenzo Giordano BATTERIA

Essere giovani e curiosi significa guardare avanti, facendosi guidare dai grandi del passato, affrontando il jazz, il post rock e tutto ciò che crea stimoli e nuovi obiettivi.



SALITA IN E-BIKE

al luogo del concerto,
a cura di Associazione
Vesulus.

Info e iscrizioni:
vesulus@gmail.com
www.vesulus.it
347 0489818 WhatsApp



SALITA AL CONCERTO

all'alba a piedi, a cura
di Monviso 360.

Info e iscrizioni:
monvisotourism@
gmail.com
347 326 7677 WhatsApp



Ingresso
con biglietto
responsabile

Il ricavato sarà devoluto all'Associazione
Cecy Onlus

7 settembre 2025

Domenica, ore 17:30

PINEROLO (TO)

Parco Storico il Torrione

Quanto il jazz sia vitale lo dimostrano le nuove generazioni che si tuffano nella tradizione per riemergere con nuove idee e nuovo slancio: un percorso che stupisce e coinvolge, confrontandosi in questo caso nella tipica formula del Guitar Trio.

Sonia Infriccioli è la vincitrice della borsa di studio "Sergio Ramella 2024", come migliore studente del Dipartimento Jazz del Conservatorio "G. Verdi" di Torino.

Pastorino, Stalla e Cuniberti, tutti provenienti dal Dipartimento Jazz del Conservatorio "Ghedini" di Cuneo, sono talenti purissimi che lasciano ben sperare sul futuro del jazz.



1° set

**SONIA
INFRICCIOLI TRIO**

Sonia Infriccioli CHITARRA | **Davide Liberti** CONTRABBASSO
Luca Guarino BATTERIA



2° set

**SIMONE
PASTORINO
TRIO**

Simone Pastorino CHITARRA
Nicolò Stalla CONTRABBASSO
Emilio Cuniberti BATTERIA





MOSTRA D'ARTE COLLETTIVA

7 settembre 2025
Domenica, ore 17:30

PINEROLO (TO)

**Parco Storico
il Torrione,**

Espongono:

Michelangelo Tallone

Gianfranco Galizio

Marilisa Giordano

Marino Felice Galizio
(marinofelixg)

Carlo Iorietti

Dalla scultura al dipinto, dalla ceramica al figurativismo, da supporti multi-materici alla sensualità del tocco d'artista, jazz e arte si fondono in una poesia di suoni, colori e forme.

Ore 19 proiezione del film documentario

"Dil Kumari"

di **Gabriele Testa**

Il documentario offre uno spaccato autentico della vita in un piccolo villaggio rurale nepalese. L'intero progetto è stato realizzato grazie all'Associazione Cecy Onlus che opera in Nepal da più di dieci anni, per offrire sostegno ai più vulnerabili, attraverso la costruzione di scuole, una casa famiglia, borse di studio e adozioni a distanza, in collaborazione con la Monviso Nepal Foundation, organizzazione non profit nepalese.



A black and white photograph of the interior of the Teatro Toselli in Cuneo. The view is from the audience, looking towards the stage. The stage is set up for a performance, with a grand piano on the right, several chairs, and music stands in the orchestra pit. A balcony with more chairs is visible above the stage. The theater's ornate architecture, including columns and decorative moldings, is visible on the sides. A large, semi-transparent watermark "LANT" is overlaid diagonally across the upper right portion of the image.

30 SETTEMBRE
CUNEO Teatro Toselli
STAY TUNED...

JAZZ VISIONS 2025

Si ringraziano partner e sponsor



CLICK & JAZZ

Giorgio Vergnano | Daniel Chauvet | Marco Balcet



Assicurati un posto
Per prenotazioni e acquisto biglietti:
www.jazzvisions.it

Ingresso gratuito per gli allievi
del Conservatorio "G. F. Ghedini" di Cuneo

Per info: info@jazzvisions.it