

CODICE ETICO DI ASSOCIAZIONE I-JAZZ

Il presente Codice Etico esprime gli impegni e le responsabilità etiche nella conduzione delle attività di Associazione I-Jazz assunte dai suoi rappresentanti, da tutti gli associati nonché da quanti si trovino a svolgere attività in nome o per conto dell'Associazione. Esso contiene una serie di principi ai quali sono improntati tutta l'attività e i comportamenti di Associazione I-Jazz e che devono essere osservati in virtù di ogni e qualsiasi disposizione normativa applicabile. Sono destinatari obbligati del Codice Etico i rappresentanti e i Soci di Associazione I-Jazz nonché tutti i collaboratori, i clienti, i fornitori, i partner e chiunque svolga attività in nome e per conto dell'Associazione o sotto il controllo della stessa.

OBIETTIVI DEL CODICE ETICO DI ASSOCIAZIONE I-JAZZ

Per Associazione I-Jazz è importante definire con chiarezza e univocità l'insieme dei valori in cui si riconosce, che accetta e **condivide con** tutte le persone che interagiscono con essa, nonché le responsabilità che l'Associazione si assume verso l'interno e verso l'esterno.

Per tale ragione, i Soci hanno voluto e adottato questo Codice Etico la cui osservanza da parte dei suoi destinatari è di fondamentale importanza per il buon funzionamento, l'affidabilità e la reputazione di Associazione I-Jazz, fattori che costituiscono un patrimonio decisivo per il successo della stessa.

Il Codice Etico si propone di improntare a correttezza, equità, integrità, lealtà, e rigore professionale le operazioni, i comportamenti e il modo di lavorare sia nei rapporti interni ad Associazione I-Jazz, sia nei rapporti con i soggetti esterni, ponendo al centro dell'attenzione il pieno rispetto delle leggi italiane oltre all'osservanza delle procedure organizzative. Essere trasparenti, leali, onesti nei comportamenti verso l'esterno e verso l'interno di Associazione I-Jazz è un approccio indispensabile per la credibilità dell'Associazione stessa

verso i Soci, Fornitori, Clienti, Partner istituzionali e Collaboratori, nonché per l'intero mondo del jazz e per il contesto civile e sociale in cui essa opera.

Associazione I-Jazz s'impegna a facilitare e a promuovere la conoscenza del Codice Etico da parte dei suoi destinatari e il loro contributo costruttivo sui suoi contenuti e a predisporre ogni possibile strumento idoneo ad assicurare la piena ed effettiva applicazione dello stesso.

PRINCIPI GENERALI DEL CODICE ETICO DI ASSOCIAZIONE I-JAZZ

I principi fondamentali, condivisi e riconosciuti da Associazione I-Jazz sono:

LEGALITÀ

Associazione I-Jazz riconosce come principio fondamentale il rispetto delle leggi e dei regolamenti vigenti. I destinatari del presente Codice Etico, nello svolgimento delle proprie funzioni e nell'esercizio delle rispettive attività, sono tenuti al rispetto di tutte le norme degli ordinamenti giuridici in cui operano.

INTEGRITÀ MORALE

Associazione I-Jazz tiene comportamenti improntati all'integrità morale, trasparenza e ai valori di onestà, correttezza e buona fede. Associazione I-Jazz stigmatizza qualsiasi forma di discriminazione che sia basata sugli orientamenti sessuali, sull'origine nazionale e sociale, sulla lingua, sulla religione, sulle opinioni politiche, sull'età, sullo stato di salute, sulla vicinanza ad associazioni politiche e sindacali, salvo quanto espressamente stabilito dalle normative in vigore.

PROMOZIONE DELLA CULTURA

Associazione I-Jazz s'impegna a perseguire tutti gli obiettivi statutari nonché a promuovere, favorire e incrementare l'istruzione, la formazione, l'aggiornamento e l'orientamento di coloro che intendono dedicarsi o già si

dedicano ad attività culturali, connesse con la musica jazz.

PROMOZIONE DELLA SOSTENIBILITA'

Associazione I-Jazz s'impegna a perseguire nel tempo il miglioramento della propria sostenibilità ambientale intesa come attenzione ai tre pilastri che la compongono (elementi sociali, elementi economici ed elementi ambientali), diffondendo principi virtuosi anche tra i Soci.

VALORIZZAZIONE DELLE PERSONE

Associazione I-Jazz riconosce la centralità delle persone e del lavoro di gruppo e ritiene che il contributo professionale di chi collabora con essa sia un fattore essenziale di successo e di sviluppo. La gestione delle risorse umane di Associazione I-Jazz è improntata al rispetto della personalità e della professionalità di ciascuna di esse, in un quadro di lealtà e fiducia e [di attenzione alle](#) pari opportunità.

POLITICA NEI CONFRONTI DEI COLLABORATORI

Associazione I-Jazz è contraria a qualsiasi tipo di discriminazione basata sulla diversità di lingua, di colore, di fede e di religione, di opinione e affiliazione politica, di nazionalità, di età, di sesso e orientamento sessuale, di stato coniugale, d'invalidità e aspetto fisico, di condizione economico-sociale nonché alla concessione di qualunque privilegio legato ai medesimi motivi.

TRASPARENZA E COMPLETEZZA DELL'INFORMAZIONE

Associazione I-Jazz s'ispira, tra le altre, al principio della trasparenza e della completezza dell'informazione nello svolgimento delle proprie attività, nella gestione delle risorse utilizzate e nella redazione di tutti i documenti.

RESPONSABILITÀ VERSO LA COLLETTIVITÀ

Associazione I-Jazz, nello svolgimento della sua attività, assume le proprie responsabilità nei confronti della collettività, ispirandosi ai valori della solidarietà e del dialogo con le parti interessate. Mantiene e sviluppa un rapporto di fiducia e un dialogo continuo con i portatori d'interesse cercando,

ove possibile, di informarli e coinvolgerli nelle tematiche che li riguardano.

RAPPORTI CON I MEZZI DI INFORMAZIONE

Associazione I-Jazz, nel riconoscere ai mezzi d'informazione un ruolo fondamentale nel processo di trasferimento e divulgazione delle informazioni, gestisce i rapporti con i suoi interlocutori ispirandosi al principio di trasparenza e s'impegna a informare costantemente tutti gli attori coinvolti nelle proprie attività. Tutti i soggetti destinatari del Codice Etico devono astenersi, inoltre, dal diffondere notizie false o fuorvianti, che possano trarre in inganno la comunità esterna, nonché dall'utilizzare informazioni riservate per indebiti arricchimenti personali.

RAPPORTI CON GLI SPONSOR

Associazione I-Jazz impronta la propria condotta nei rapporti con gli sponsor a principi di massima trasparenza e correttezza. S'impegna a rispettare la privacy e a gestire i fondi in modo consono alle indicazioni convenute, fornendo informazioni dettagliate sulle sue attività svolte. Associazione I-Jazz s'impegna a non destinare le somme ricevute a titolo di erogazioni, contributi o liberalità a scopi diversi da quelli per i quali sono stati assegnati.

COMUNICAZIONI SOCIALI E REGISTRAZIONI CONTABILI

Associazione I-Jazz ritiene che la trasparenza contabile nonché la tenuta delle scritture contabili secondo principi di verità, completezza, chiarezza, precisione, accuratezza e conformità alla normativa vigente siano il presupposto fondamentale per un efficiente controllo. Per ogni operazione deve essere conservata agli atti adeguata documentazione di supporto, tale da consentire un'agevole registrazione contabile, la ricostruzione dell'operazione e individuazione di eventuali responsabilità.

INCASSI E PAGAMENTI

I collaboratori di Associazione I-Jazz devono evitare di porre in essere operazioni sospette sotto il profilo della correttezza e della trasparenza. In particolare, i collaboratori s'impegnano a verificare in via preventiva le

informazioni disponibili relative alle controparti commerciali al fine di verificare la loro rispettabilità e la legittimità della loro attività. Per evitare di dare o ricevere pagamenti indebiti, tutti i pagamenti devono essere effettuati solo ai destinatari e per le attività deliberate da Associazione I-Jazz.

CRITERI DI AMMISSIONE

Il Codice Etico integra lo Statuto di Associazione I-Jazz in relazione ai criteri di ammissione e di decadenza dei Soci. Possono chiedere di essere ammessi ad Associazione I-Jazz le organizzazioni legalmente costituite e operanti sul territorio nazionale che rispondano ai seguenti criteri:

- Avere come obiettivo principale la produzione e presentazione dal vivo di musica jazz e improvvisata **con qualità adeguata per essere considerato un operatore di rilievo.**
- Essere legalmente costituite come organizzazioni e dimostrare attività nel campo della programmazione concertistica da almeno 3 anni.
- Corrispondere agli artisti invitati un equo compenso che sia **almeno corrispondente al salario minimo, in relazione alla normativa vigente e tenendo conto delle indicazioni di Associazione MIDJ.**
- Effettuare i pagamenti a fornitori, musicisti e collaboratori secondo tempi adeguati e compatibili con una normale gestione contabile.
- Non avere intrapreso comportamenti o azioni o tenuto posizioni che possano danneggiare gli altri soci di Associazione I-Jazz.
- Avere un focus sulla qualità artistica, sul rischio creativo, sulla multidisciplinarietà e su una programmazione internazionale che non trascuri la valorizzazione di giovani talenti italiani.
- Lavorare sui temi della sostenibilità ambientale e sulla valorizzazione, attraverso le proprie attività, dei beni d'interesse storico e naturalistico presenti sul territorio di riferimento.
- Dimostrare l'impegno per la filosofia e le attività di I-Jazz come una rete, in termini di progetti per il futuro, anteponendo le logiche associative all'interesse del singolo.

ISTANZA DI AMMISSIONE

I soggetti che intendono iscriversi ad Associazione I-Jazz devono inviare domanda scritta al Presidente, corredata da una scheda anagrafica di base e da una presentazione delle proprie attività che illustri la rispondenza ai criteri di ammissione di cui al punto precedente, nonché l'accettazione del Codice Etico nella sua integrità. Le candidature sono sottoposte all'Assemblea dei Soci che decide l'ammissione a maggioranza semplice.

VERIFICA DI AMMISSIBILITA'

Nel caso in cui almeno due Soci ne facciano richiesta, l'Assemblea dei Soci demanda al Consiglio Direttivo la verifica di ammissibilità di un candidato, sulla base del rispetto dei criteri d'ammissione e di tutti i principi del Codice Etico. Il Consiglio Direttivo entro trenta giorni invierà [un resoconto](#) all'Assemblea dei Soci o potrà chiedere una proroga dei termini per acquisire dal soggetto candidato un supplemento d'informazioni. [L'ammissione è decisa dall'Assemblea dei Soci.](#)

ISTANZA DI DECADIMENTO

Un Socio può essere dichiarato decaduto dall'Assemblea dei Soci e dunque da Associazione I-Jazz, su proposta del Consiglio Direttivo, laddove siano ravvisati degli elementi di mancato rispetto del Codice Etico, ivi compresi i criteri che ne hanno determinato l'ammissione.

Inoltre, secondo Statuto, *“un Socio ordinario potrà essere dichiarato decaduto qualora: a) non versi la quota associativa; b) persegua fini differenti e in contrasto con quelli previsti dallo Statuto, con quelli di eventuali regolamenti interni, con le delibere assunte dagli organi societari; c) L'Assemblea, su indicazione del Consiglio Direttivo, individui validi motivi di esclusione. L'esclusione dovrà essere valutata dal Consiglio Direttivo, anche su domanda di un solo Socio, e deliberata dall'Assemblea”*.

SISTEMA SANZIONATORIO

Associazione I-Jazz mette in atto le necessarie misure al fine di svolgere attività di verifica e monitoraggio dell'applicazione del Codice Etico. La

violazione delle disposizioni contenute in esso, nello Statuto e nei regolamenti interni comporta, a carico dei destinatari responsabili di tali violazioni, laddove ritenuto necessario per la tutela degli interessi associativi e compatibilmente con quanto previsto dal quadro normativo vigente, l'applicazione dei provvedimenti sanzionatori come previsto nello Statuto. Laddove almeno due Soci ne facciano richiesta, il Consiglio Direttivo dovrà verificare il rispetto del Codice Etico da parte del Socio. Il Consiglio Direttivo può richiedere al Socio di produrre documentazione e approfondimenti rispetto alle possibili violazioni e nel caso ci siano gli estremi, proporre all'Assemblea dei Soci di votare il decadimento del Socio.

DIFFUSIONE DEL CODICE ETICO

Al fine di perseguire il rispetto dei principi di cui al presente Codice Etico, Associazione I-Jazz assicura:

- La massima diffusione e conoscibilità del presente Codice Etico.
- L'interpretazione e l'attuazione uniforme del presente Codice Etico.
- L'aggiornamento del presente Codice Etico, in base a esigenze che di volta in volta si manifestino anche alla luce delle attività sopra indicate.

Tutti i destinatari del presente Codice Etico sono tenuti a collaborare all'attuazione dello stesso, nei limiti delle proprie competenze e funzioni.

APPROVAZIONE DEL CODICE ETICO E MANTENIMENTO NEL TEMPO

Il Codice Etico è approvato dall'Assemblea dei Soci di Associazione I-Jazz. Eventuali futuri aggiornamenti, dovuti ad adeguamenti normativi o all'evoluzione della sensibilità civile, saranno proposti dal Consiglio Direttivo di Associazione I-Jazz all'Assemblea dei Soci. La verifica dello stato di adeguatezza del Codice Etico rispetto alla sensibilità di Associazione I-Jazz, la sua attuazione e la sua applicazione, sono di competenza del Consiglio Direttivo in collaborazione con il Presidente. Il Presidente potrà farsi anche promotore di proposte d'integrazione o modifica dei contenuti, anche sulla base delle segnalazioni fornite dai Soci.

ACCETTAZIONE DEL CODICE ETICO

Ogni Socio, al momento dell'iscrizione ad Associazione I-Jazz, prende visione e accetta il presente Codice Etico, esprimendo l'impegno a rispettarlo rigorosamente e a non ostacolare in nessun modo il lavoro degli organi preposti alla salvaguardia della sua effettività, [nonché a collaborare o coordinarsi con gli altri Soci di Associazione I-Jazz.](#)

Firenze, [6 aprile](#) 2016